

UNIDAD 1

Pista 1

ANA: Hola, soy la profesora de español. Me llamo Ana y soy española.

WILLIAM: Yo me llamo William y soy canadiense.

CELINE: Hola, yo soy Celine y soy de Francia.

JAKE: Hola, me llamo Jake y soy coreano.

Pista 2

Día 1 de clase. 9:05h

SOFÍA: Hola, me llamo Sofía, ¿y tú?

LUCAS: Yo, Lucas.

SOFÍA: Encantada.

LUCAS: Encantado.

Día 2 de clase. 9:00h

LUCAS: Hola Sofía, buenos días.

SOFÍA: Buenos días, ¿qué tal?

LUCAS: Muy bien, ¿y tú?

SOFÍA: Bien también.

Día 2 de clase. 10:30h

SOFÍA: Adiós, Lucas.

LUCAS: Hasta mañana, Sofía.

Pista 3

Diálogo 1

MARCO: Hola, yo soy Marco, ¿cómo te llamas?

SANDRA: Sandra, encantada.

MARCO: Encantado.

Diálogo 2

HUGO: Buenas tardes, Manuel, ¿qué tal estás?

MANUEL: Hola, Hugo, muy bien, ¿y tú?

HUGO: Bien también.

Diálogo 3

MARIO: Hola, ¿cómo te llamas?

ALBA: Alba, ¿y tú?

MARIO: Yo, Mario, encantado.

ALBA: Encantada.

Diálogo 4

CARLA: Adiós, Celia, mañana nos vemos.

CELIA: Sí, hasta mañana.

Pista 4

amor, sol, museo, chocolate, música, hotel

Pista 5

a, be, ce, de, e, efe, ge, hache, i, jota, ka, ele, eme, ene, eñe, o, pe, cu, erre, ese, te, u, uve, uve doble, equis, i griega, zeta.

Pista 6

1 América; 2 Barcelona; 3 cinco; 4 dos; 5 español; 6 café; 7 Gerona, guitarra; 8 hotel; 9 Italia; 10 jamón; 11 kilo; 12 libro; 13 Málaga; 14 no; 15 mañana; 16 Colombia; 17 Perú; 18 pequeño; 19 rojo, caro; 20 Salamanca; 21 tomate; 22 museo; 23 Valencia; 24 kiwi; 25 examen; 26 playa; 27 plaza.

Pista 7

cero, uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete, ocho, nueve, diez, once, doce, trece, catorce, quince, dieciséis, diecisiete, dieciocho, diecinueve, veinte, veintiuno, veintidós, veintitrés, veinticuatro, veinticinco, veintiséis, veintisiete, veintiocho, veintinueve, treinta.

Pista 8

Rodríguez, Hernández, Quispe.

Pista 9

Grupo 1: casa, zoo, cine, coche, Zambraño, Quispe, pequeño, cero, Venezuela, cuatro.

Grupo 2: gol, jamón, Rodríguez, jota, Guatemala, guitarra, jefe, Ginebra, gato, julio, general, fajitas.

Pista 10

Grupo 1: casa, zoo, cine, coche, Zambraño, Quispe, pequeño, cero, Venezuela, cuatro.

Grupo 2: gol, jamón, Rodríguez, jota, Guatemala, guitarra, jefe, Ginebra, gato, julio, general, fajitas.

Pista 11

GERARDO: ¡Hola! Me llamo Gerardo y soy el profesor de español.

ZAIDA: ¡Hola! Yo soy Zaida.

GERARDO: Encantado, Zaida. A ver si estás en la lista... Sí, Zaida ¿Vásquez?

ZAIDA: Sí, sí, con ese, no con zeta. Es que soy argentina.

GERARDO: Ah, vale. Y tú, ¿cómo te llamas?

JONÁS: Yo me llamo Jonás.

GERARDO: Uy, no estás en la lista. Jonás... ¿y de apellido?

JONÁS: Hernández.

GERARDO: ¿Fernández?

JONÁS: No, no, Hernández, con hache.

GERARDO: Ay, sí, perdona.

UNIDAD 2

Pista 12

ÁLEX: Hola, Óscar, ¿qué tal?

ÓSCAR: Muy bien.

ÁLEX: Mira, te presento a Aurore, una amiga. Voy al baño un momento.

(...)

ÓSCAR: Hola, perdona, ¿cómo te llamas?

AUORE: Aurore, ¿y tú?

ÓSCAR: Yo, Óscar. Tu nombre no es español, ¿de dónde eres?

AUORE: Soy francesa, de París, pero mi padre es inglés.

ÓSCAR: ¿De verdad? Pues hablas español muy bien.

AUORE: Bueno, es que tengo familia aquí en España y el acento es fácil para mí.

ÓSCAR: Ah, ¡qué bien! ¿Y dónde vives?, ¿aquí, en Madrid?

AUORE: Ahora sí.

ÓSCAR: Genial, y ¿a qué te dedicas?

AUORE: Soy profesora.

ÓSCAR: ¿De francés?

AUORE: No, de inglés y de español. Aquí doy clases de inglés.

ÓSCAR: ¿Y dónde trabajas?

AUORE: En un colegio, pero también doy clases particulares.

ÓSCAR: ¡Qué bien! Oye, pues yo necesito practicar mi inglés, especialmente conversación... Si te interesa...

AUORE: Ah, pues sí, sí. Yo ahora por las tardes estoy libre.

ÓSCAR: Estupendo, ¿tienes móvil?

AUORE: Sí, claro, es el seis cinco ocho, cuatro nueve, seis ocho, uno dos.

ÓSCAR: Espera que lo apunto, ¿puedes repetir?

AUORE: Sí, seis cinco ocho, cuatro nueve, seis ocho, uno dos.

ÓSCAR: Vale, gracias...

Pista 13

1 Kazue es japonesa.

¿Kazue es japonesa?

• Se llama Kazue.

■ Ah, entonces... ¿es japonesa?

2 Álex habla alemán.

¿Álex habla alemán?

• Álex vive en Berlín.

■ Ah, entonces... ¿habla alemán?

- 3 Luis es estudiante.
Luis, ¿eres estudiante?
• Luis no trabaja aquí.
■ Ah, entonces... ¿es estudiante?

Pista 14

ANA: Vamos a ver quién sabe más de Hispanoamérica. Por ejemplo, ¿qué es el tango?
JUAN: Ah, eso es fácil. Es un baile típico de Argentina, ¿no?
ROCÍO: Sí, sí, muy bien. A ver quién sabe esta. ¿Qué es el cebiche?
ANA: Creo que es una comida colombiana.
JUAN: Bueno, sí es una comida, pero es peruana, no colombiana.
ROCÍO: Muy bien, Juan. Te toca a ti, pregunta.
JUAN: Uy, esta no es fácil. ¿Qué es el quetzal?
ANA: Ni idea.
ROCÍO: Creo que es un animal..., ¿un pájaro típico de Guatemala o Costa Rica?
JUAN: Exactamente, es típico de Centroamérica. ¡Madre mía, Rocío! Sabes mucho del mundo hispano.
ROCÍO: Bueno, es que tengo amigos de allí.
ANA: ¿¡Ah, sí!? Bueno, la última pregunta, ¿sabéis qué son las arepas?
JUAN: Yo creo que son empanadas típicas de Colombia.
ANA: Sí, y aquí pone que también son típicas de Panamá y Venezuela.
JUAN: ¡Qué ricas! Oye, ¿por qué no vamos al restaurante mexicano a comer unos burritos?
ANA Y ROCÍO: ¡Qué buena idea!

UNIDAD 3

Pista 15

- Mi madre se llama Celia y mis hermanas, Ana y Montse.
- Perdona, ¿cómo se llaman tus hermanas? Ana y... ¿Monxi?
- No, no, M-O-N-T-S-E...
- Ah, vale. ¿Tienen hijos?
- Montse, sí: su hijo se llama Ramón.

Pista 16

- ¿Es un hombre?
- No.
- Vale, entonces es una mujer... y, ¿es actriz?
- Sí.
- ¿Es joven?
- No.
- ¿Lleva gafas?
- Sí.

- Y tiene el pelo blanco, ¿verdad?
- Sí.
- Vale, es esta.

Pista 17

rubio, morena, oscuro, pelirrojo, pareja, marrones, claro, rizado, rojo, marido.

Pista 18

Hoy hablamos de Jorge Drexler, cantante y compositor uruguayo. Nace en Montevideo en mil novecientos sesenta y cuatro. Hijo de médicos, estudia Medicina, pero en mil novecientos noventa decide dedicarse a la música. En dos mil cinco gana el Óscar a la mejor canción original por *Al otro lado del río*. Tiene tres hijos: Pablo, de su primera mujer, y Luca y Leah, fruto de su relación con la actriz y cantante española Leonor Watling. Acaba de recibir el premio del público de esta cadena de radio y queremos felicitarle. ¡Enhorabuena, Jorge!

UNIDAD 4

Pista 19

Diálogo 1

SOFÍA: Mira... ¡Qué mono! Me encantan los perros.
NACHO: A mí también me gustan los perros, pero los chihuahuas no... ¡no me gustan nada!

Diálogo 2

SOFÍA: Mira esta foto... El pelo rosa, no sé, a mí no me gusta el pelo de colores.
NACHO: A mí tampoco, es más bonito el color natural.

Diálogo 3

SOFÍA: Ummm, qué bueno..., me gusta tomar un café caliente por las mañanas.
NACHO: Pues a mí... no me gusta mucho, yo prefiero el té.

Diálogo 4

SOFÍA: ¡Qué horror! No me gustan nada las camisas hawaianas.
NACHO: A mí sí. Yo tengo una.
SOFÍA: ¿De verdad?

Pista 20

ENTREVISTADOR: Hola, buenos días, estamos haciendo una encuesta sobre los gustos e intereses de los jóvenes españoles, ¿te puedo

hacer unas preguntas? Solo será un minuto.
DIANA: Sí, claro.
ENTREVISTADOR: ¿Cómo te llamas?
DIANA: Diana.
ENTREVISTADOR: Muy bien, Diana. Primero: ¿qué cosas te interesan más?
DIANA: Pues, no sé... Bueno, sí: me interesa mucho la salud, especialmente todo lo relacionado con la comida.
ENTREVISTADOR: ¿Sí? ¿Por qué?
DIANA: Porque es muy importante comer bien para tener buena salud. A mí me encanta cocinar (recetas sanas, claro).
ENTREVISTADOR: Muy bien y..., además de cocinar, ¿qué otras cosas haces en tu tiempo libre?
DIANA: Pues... me gusta hacer yoga.
ENTREVISTADOR: Ah, estupendo. Pues eso es todo, muchas gracias por tu tiempo.
DIANA: De nada.
(...)
ENTREVISTADOR: Hola, buenos días. Estamos haciendo una encuesta a los jóvenes españoles sobre sus gustos e intereses, ¿os puedo hacer unas preguntas?
CARLOS: Sí, vale.
ENTREVISTADOR: Gracias, ¿cómo os llamáis?
CARLOS: Yo, Carlos.
MARINA: Y yo, Marina.
ENTREVISTADOR: Bueno, la primera pregunta es: ¿qué cosas os interesan más?
MARINA: A ver..., pues, a nosotros nos gusta mucho el deporte, ¿verdad?
CARLOS: Sí, sobre todo nos gusta correr. También vamos a bailar los fines de semana.
MARINA: Sí, normalmente salimos los viernes por la noche... Y a mí también me interesa mucho la cultura, especialmente el arte: me gusta pintar.
ENTREVISTADOR: Muy bien, ¿algo más que hacéis en vuestro tiempo libre?
CARLOS: No sé... Bueno, me gusta dormir la siesta, jajaja, pero eso no es muy productivo.
ENTREVISTADOR: Pues sí, sí lo es, para tener más energía y memoria.
CARLOS: ¿De verdad?
ENTREVISTADOR: Sí, así es.
CARLOS: ¡Qué interesante!
ENTREVISTADOR: Sí. Bueno, pues eso es todo, muchas gracias por vuestra colaboración.
CARLOS: De nada.
MARINA: Adiós.

Pista 21

PAULA: ¿Qué queréis hacer este fin de semana?

JAIME: Yo quiero descansar en el sofá y escuchar música.

MARISA: Ay, yo no. No me gusta nada estar sola. Me encanta quedar con amigos. ¿Y a ti, Paula?

PAULA: A mí también. Bueno, me gustan las dos cosas, estar en casa y quedar con amigos, pero este año quiero hacer un maratón y tengo que correr... Pero correr me gusta mucho, ¿eh?

JAIME: Uff, yo prefiero estar en casa. Me encantan las series, ver la tele en mi sofá...

MARISA: Pues yo el próximo fin de semana quiero hacer una fiesta, ¿queréis venir?

Pista 22

La noche me gusta porque es muy tranquila, me gustan las estrellas, la luna y su silencio.

Me gustan los trenes, los aviones, los paisajes, hacer la maleta y salir de viaje.

Me gusta, ¡me encanta!, la lluvia y mojarme y es un poco triste, pero es relajante.

Pista 23

Me gusta mucho la fruta: las naranjas, los plátanos, las manzanas, los kiwis y las fresas, pero no me gusta mucho el melón. También me gusta bailar, correr, jugar con mis amigos y pasear a mi perro. ¿Y a ti qué te gusta?

UNIDAD 5**Pista 24**

1 Hay un río que cruza el pueblo. **2** En Uruguay la gente es auténtica. **3** En Estocolmo los hombres son muy altos. **4** Hay edificios antiguos en Lisboa. **5** Los árboles en Carolina del Sur son espectaculares. **6** El ambiente de la ciudad es fantástico.

Pista 25**1**

EVA: Bueno, chicos, vamos a ver quién sabe más del mundo hispano.

ANA: Uy, yo no mucho.

EVA: No te preocupes, hay tres opciones y una foto en cada tarjeta que ayuda mucho.

ANA: Ah, vale, vamos a intentarlo.

EVA: A ver, la primera pregunta es: ¿Qué es el salar de Uyuni? Las opciones son: "a" una montaña en los Andes, "b" un desierto de sal en Bolivia o "c" una región en Guatemala.

ANA: Pues por la foto no parece una montaña.

DANI: No, parece... un desierto de sal, ¿no?

ANA: Sí, "b".

EVA: Muy bien, es el mayor desierto de sal y el más alto del mundo.

2

ANA: Yo leo la número 2. ¿Dónde está Cartagena? Opciones: ¿en el centro de Colombia, en la selva del Amazonas o en la costa norte de Colombia?

EVA: Uy, no sé... ¡qué difícil!

DANI: Espera, mira la foto, en la selva no está.

EVA: No, eso seguro, y hay mar, así que tiene que ser en la costa norte.

ANA: Eso es, muy bien.

3

DANI: Esta pregunta es muy fácil. ¿Cuáles son las lenguas oficiales de Paraguay?

EVA: El portugués, seguro que no porque se habla en Brasil.

ANA: No, pero creo que también se habla un poco en otras zonas.

DANI: Sí, pero la pregunta es cuál es la lengua oficial.

ANA: Ah, sí, es verdad. Entonces el guaraní y el español, porque el francés seguro que no.

DANI: Claro. Vamos muy bien.

4

ANA: Uy, esta la sé yo. ¿Dónde hay muchos coches de los años cincuenta por las calles?

DANI: Ni idea, la verdad.

EVA: No estoy segura, pero me parece que en La Habana.

ANA: Muy bien, Eva, esa es la opción correcta.

5

DANI: Bueno, esta me encanta. ¿Qué es Machu Picchu? ¿Unas ruinas, una estación

de esquí o una ciudad con muchos habitantes?

EVA: Déjame ver la foto... Bueno, estación de esquí no, seguro, sería muy peligroso.

ANA: Y tampoco vive gente ahora, ¿no?

DANI: ¡Muy bien! Actualmente no vive gente: son las ruinas más famosas de una ciudad del imperio inca.

ANA: Oye, al final sabemos bastante, ¿eh?

6

ANA: A ver, la última. ¿Dónde hay más de mil estatuas gigantes?

EVA: Opciones...

DANI: Pero mujer, ¿no lo sabes?, es el viaje de mis sueños: recorrer Chile y terminar en la isla de Pascua.

ANA: Sí, yo también quiero ir.

EVA: Anda, ¡y yo! Pero es muy caro.

DANI: Pero qué experiencia, ¿eh?

Pista 26

MARTA: Bueno, Pedro, ¿qué tal la vida en tu nueva ciudad?

PEDRO: Pues, muy diferente, pero bien. Es una ciudad grande y hay mucha gente.

MARTA: Ya, es un cambio grande.

PEDRO: Sí, pero yo vivo en un barrio tranquilo a cuarenta minutos del centro y hay mucho transporte público.

MARTA: ¿Y funciona bien?

PEDRO: Sí, sí, muy bien. Voy al trabajo con mi libro en el tren, sin problemas de tráfico.

MARTA: Entonces, ¿te gusta?

PEDRO: Sí y me encanta la oferta cultural que tiene: teatros, conciertos, exposiciones... Puedes hacer muchas cosas. En mi pueblo no hay cine ni teatro, solo un bar para tomar algo con los amigos.

MARTA: Pero ¡si te gusta todo!

PEDRO: Bueno, todo, todo, no. Lo que no me gusta nada es que como está en el interior, no hay mar. ¡A mí me encanta ir a la playa! Pero, bueno..., puedo coger el tren y en una hora y media estoy en en la playa.

MARTA: Pues, sí, no está tan lejos.

UNIDAD 6**Pista 27****Diálogo 1**

- Perdona, ¿tiene hora?
- Sí, claro, las ocho menos cuarto.
- Gracias.
- De nada.

Diálogo 2

- María, ¿a qué hora terminas las clases?
- A la una y media.

Diálogo 3

- Perdona, quiero ir a Sevilla, ¿hay un tren por la noche?
- Sí, a las once y cuarto.

Diálogo 4

- Carlos, ¿qué hora es?
- Las tres menos veinte.
- Uff, qué tarde.

Diálogo 5

- ¿A qué hora llega tu padre?
- A las diez.
- ¿De la mañana?
- No, de la noche.

Pista 28

1 vais; 2 veis; 3 duer / mo; 4 vuel / vo; 5 ha / céis; 6 co / géis; 7 vi / vís; 8 sa / lís; 9 em / pie / zas; 10 em / pe / záis

Pista 29

ENTREVISTADOR: Hola, buenos días, estamos haciendo unas preguntas para conocer los hábitos de las personas que viven en el barrio, ¿tienes unos minutos?

CLAUDIA: Sí, claro.

ENTREVISTADOR: Gracias. La primera pregunta es: ¿a qué te dedicas?

CLAUDIA: Trabajo en una empresa de publicidad.

ENTREVISTADOR: Ah, muy bien, y ¿a qué hora te levantas normalmente?

CLAUDIA: Bueno, yo siempre me levanto a las seis de la mañana.

ENTREVISTADOR: Vaya, muy pronto. ¿A qué hora empiezas a trabajar?

CLAUDIA: A las ocho.

ENTREVISTADOR: ¿Desayunas en casa?

CLAUDIA: Sí, sí.

ENTREVISTADOR: ¿Y qué desayunas?

CLAUDIA: Pues me gusta desayunar bien. Tomo un zumo de frutas, té y tostadas.

ENTREVISTADOR: Muy bien, ¿y dónde comes?

CLAUDIA: En la oficina, solo tengo media hora para comer.

ENTREVISTADOR: Claro, ¿y a qué hora terminas de trabajar?

CLAUDIA: A las tres.

ENTREVISTADOR: ¿Qué haces por la tarde?

CLAUDIA: Pues..., vuelvo a casa y hago deporte, salgo con la bici, voy a nadar..., depende.

ENTREVISTADOR: Muy bien. Y la última pregunta: ¿a qué hora te acuestas?

CLAUDIA: Sobre las diez y media, porque me levanto muy pronto.

ENTREVISTADOR: Claro, bueno pues eso es todo. Muchas gracias por tu colaboración.

CLAUDIA: De nada.

Pista 30

LOCUTOR: A muchos extranjeros que vienen a España les interesan nuestros monumentos, nuestras playas, nuestra gastronomía... y cuando se quedan tiempo por trabajo o estudios, les sorprenden algunas de nuestras costumbres.

Hablamos con cuatro estudiantes extranjeros que viven en nuestro país y estas son sus opiniones. Empezamos con Sophie, una joven francesa que estudia un máster en Relaciones Internacionales. Hola, Sophie, ¿qué costumbres españolas te sorprenden más?

SOPHIE: Bueno, a mí me sorprenden los horarios. Muchos españoles cenan a las diez u once de la noche..., es muy tarde para mí. Vamos, en general, todo es más tarde: las tiendas cierran a las nueve, las discotecas están abiertas toda la noche..., incluso los programas de televisión más interesantes empiezan a las diez de la noche. ¡Es increíble!

LOCUTOR: Sí, muchas gracias, Sophie. Nuestro segundo entrevistado se llama John, viene de Reino Unido y está en España estudiando el último curso de Filología Hispánica. ¿Te sorprenden algunas costumbres españolas?

JOHN: Oh, sí, claro, muchas, pero lo que más me sorprende es que los desayunos en España no son muy fuertes: en mi país el desayuno es la comida más importante del día y por eso desayunamos mucho, pero mis amigos españoles solo toman café y, como mucho, una tostada. Por cierto, es muy curioso porque muchos toman las tostadas con aceite, pero de oliva, claro.

LOCUTOR: Sí, cierto. Muchas gracias, John. Min es nuestro siguiente entrevistado. Es de Corea del Sur y estudia un máster de Periodismo en Madrid. Min, ¿qué te sorprende de los españoles?

MIN: Bueno, las costumbres aquí son muy diferentes a las de mi país. Una cosa que me gusta de España, y que en mi país no existe, es ir de tapas. Es increíble la cantidad de bares que hay en todas las

ciudades y pueblos españoles. En muchas ciudades, especialmente del sur, las tapas son gratis.

LOCUTOR: Gracias, Min. Y finalmente vamos a hablar con Anna, una polaca que vive en España desde hace diez años. ¿Qué es lo que más te sorprende de las costumbres españolas?

ANNA: A mí me sorprende la cantidad de fiestas que hay en toda España, especialmente en los meses de verano. En muchas ocasiones las fiestas duran toda una semana, es muy divertido.

LOCUTOR: Gracias, Anna, y a todos por vuestras opiniones.

UNIDAD 7**Pista 31****Diálogo 1**

CAMARERO: Hola, Pilar, buenos días, ¿qué te pongo?

PILAR: Buenos días, Paco, ponme un café, por favor..., con un poco de leche fría.

CAMARERO: ¿Y algo de comer?

PILAR: Sí, un sándwich, ¡qué hambre tengo! ¿De qué los tienes?

CAMARERO: De jamón y queso o vegetal.

PILAR: Pues, ponme uno vegetal. Paco, ¿qué te debo?

CAMARERO: Seis euros.

PILAR: ¡Aquí tienes!

CAMARERO: ¡Muchas gracias!

PILAR: Adiós, ¡hasta mañana!

Diálogo 2

CAMARERO: Buenas días, aquí tienen la carta, ¿algo de beber?

CHICO: Sí, por favor... A ver... Sí, mire, tráiganos una copa de este vino tinto Rioja.

CAMARERO: Perfecto. ¿Ya saben qué van a tomar?

CHICA: Sí, por favor, yo de primero quiero unas verduras a la plancha.

CAMARERO: ¿Y de segundo?

CHICA: Bacalao.

CAMARERO: ¿Y para usted?

CHICO: Pues yo..., ¿qué lleva la ensalada?

CAMARERO: Diferentes tipos de lechuga con queso, miel y frutos secos.

CHICO: Perfecto, pues una ensalada.

CAMARERO: ¿Algo más?

CHICO: Sí, y también bacalao.

(...)

CAMARERO: Aquí tienen, sus verduras y la ensalada.

CHICOS: Muchas gracias.

CHICA: Bueno, pues, ¡que aproveche!

(...)

CAMARERO: ¿Desean algo más?

CHICO: ¿Quieres algo de postre?

CHICA: No, la verdad, estoy muy bien así, ¿y tú?

CHICO: Yo tampoco. Podemos tomar un café después en una terraza.

CHICA: Sí, perfecto. ¿Nos trae la cuenta por favor?

CAMARERO: Sí, ahora mismo.

Pista 32

- Jon, este fin de semana viene Miriam y el sábado por la mañana vamos a ver la exposición de Bill Viola en el Guggenheim, dicen que es buenisísima y no me la quiero perder, ¿quieres venir?
- Sí, es muy buena, ya la he visto... Pero si queréis nos podemos ver luego por la tarde porque por la noche voy a ir a un concierto de Lila Downs.
- ¿Qué me dices? ¡Qué bueno! También vamos a ir nosotros, ¡qué casualidad! Podemos ir juntos, ¿no?
- Pues claro, y ¿qué tal si vamos a tomar algo antes, hacia las seis, y después cogemos el metro hasta Barakaldo?
- Sí, muy buen plan... Creo que también van a venir Josune y Nekane.
- ¡Qué bien!... Bueno, pues entonces ahora me voy que tengo clase de inglés... Ya nos vemos el sábado y nos seguimos contando, agur*.
- Agur, ¡hasta el sábado!

*En vasco, "adiós".

Pista 33

1 Vamos a salir. **2** Vamos a cenar. **3** Vamos a ir al cine. **4** Voy a comer. **5** Voy a descansar.

UNIDAD 8

Pista 34

CHICA 1: Bueno, entonces, Víctor, ¿cuál es la mejor época para ir a tu país?

VÍCTOR: Uff... El Perú tiene un clima muy variado así que depende de dónde quieran ir, les puedo recomendar una época a otra.

CHICA 2: A Machu Picchu seguro que iremos ir.

VÍCTOR: A ver, la estación seca es entre abril y octubre, es perfecto para caminar porque no llueve... pero por la noche hace bastante frío. Y eso sí, ¡hay muchísimos turistas!

CHICA 1: Ay, qué horror, ¡no me gusta nada eso!

VÍCTOR: Lo sé, por eso pienso que es mejor ir en la época de lluvias, de noviembre a marzo, porque normalmente hay un poco de niebla por la mañana y llueve un poco por la tarde, pero durante el resto del día hace buen tiempo, puede llegar a veinticuatro grados y lo mejor es que casi siempre hace sol, ¡y no hay mucha gente!

CHICA 1: ¡Sí, la verdad es que suena bien! Y, por ejemplo, ¿para ir a la playa cuándo es mejor?

VÍCTOR: Bueno, a mí me encanta el norte, ¡hay playas preciosas!... Lo mejor es ir en verano, ¡nuestro verano, claro!, entre diciembre y marzo, porque hace muy buen tiempo.

CHICA 2: ¿Pero no hace mucho calor?

VÍCTOR: ¡No, no, para nada! Por la mañana temprano está un poco nublado, pero al final hace sol y no pasa de 30° de máxima, es un gusto. Acuérdense de que entre junio y octubre es invierno y hace bastante frío, llueve mucho y hay mucha niebla, así que no les recomiendo ir en esa época.

CHICA 1: ¿Y qué otros sitios crees que tenemos que visitar?

VÍCTOR: Pues otro sitio increíble es el lago Titicaca, pero es mejor no ir en verano porque hay muchas tormentas.

CHICA 1: ¡Ah! Muy bien, pues muchas gracias por tu ayuda. Ahora ya podemos planificar nuestro viaje.

Pista 35

MARIBEL: Venga, Félix, vamos a elegir la ropa para mañana.

FÉLIX: ¿Ahora? Mejor la elegimos mañana, ¿no?

MARIBEL: No, que luego llegamos tarde, como siempre.

FÉLIX: Bueno, yo necesito menos tiempo que tú para decidirme.

MARIBEL: Siempre dices lo mismo y, al final, yo te espero a ti.

FÉLIX: Venga, vale. A ver, ¿qué te parecen estos vaqueros?

MARIBEL: No, no, son muy informales.

FÉLIX: Pero tampoco vamos a una boda,

vamos a casa de amigos.

MARIBEL: Sí, pero no es un día normal tampoco. Nos invitan a su casa para celebrar la Nochevieja.

FÉLIX: Pues ¿qué ropa crees que debo llevar?

MARIBEL: Yo creo que con estos pantalones grises y la camisa blanca estás muy guapo. Y zapatos... los nuevos.

FÉLIX: Vale, pero yo elijo la chaqueta, me llevo la marrón, que combina con los zapatos.

MARIBEL: Genial. ¡Vas a ser el más elegante de la fiesta!

Pista 36

FÉLIX: Ahora te toca a ti, porque nunca sabes qué ponerte.

MARIBEL: Ya, es verdad, pero es que tengo mucha ropa. Mira, ¿qué tal esta falda roja con este jersey?

FÉLIX: Ufff, no sé, la veo muy larga y el jersey, un poco viejo, ¿no?

MARIBEL: Sí, tienes razón. ¿Y este vestido negro? ¿Me lo pongo con estos zapatos verdes?

FÉLIX: Bueno, es muy bonito, pero los zapatos, no sé... ¿Por qué no te lo pones con esos zapatos blancos?

MARIBEL: Me encantan, pero no me los pongo casi nunca porque son muy incómodos y en Nochevieja vamos a bailar mucho.

FÉLIX: Entonces puedes ponerte estos negros, ¿no?

MARIBEL: Ay, es verdad, que combinan con todo, pero son un poco aburridos, ¿no? ¿Qué tal estas sandalias blancas?

FÉLIX: Pues si te las pones en su casa, sí. Porque en Nochevieja normalmente hace mucho frío.

UNIDAD 9

Pista 37

GUILLE: Mira, Lola, ¿qué te parece este dúplex?

LOLA: A ver... Se alquila dúplex nuevo a estrenar de ciento sesenta y dos metros cuadrados, en una de las mejores zonas residenciales de Madrid. Muy tranquilo... Uff..., esto está a las afueras, ¿no?

GUILLE: No, mujer, está por la zona norte, pero muy bien comunicado.

LOLA: Ay, no sé, yo prefiero este ático, mira la foto, ¡fíjate qué terraza tiene!

GUILLE: Sí, no está mal, pero a mí me gusta más el dúplex, tiene más habitaciones, garaje, jardín...

LOLA: Ya, a ver... déjame ver el anuncio otra vez... Pero ¿has visto el precio? ¡Qué barbaridad! Guille, el ático es más barato, sin duda.

GUILLE: Claro, es que no se puede comparar, el dúplex es una casa para toda la vida. Está en una zona más tranquila y eso es mejor para el niño, ¿no crees?

LOLA: Bueno, bueno, hay que ver más...

Pista 38

Mi casa tiene dos habitaciones, un cuarto de baño, una cocina, una terraza y un salón.

Pista 39

PAULA: Oye, Mario, ven a ver este catálogo, ¡tiene algunas cosas que me gustaría comprar! Mira este sillón verde, ¡es precioso!, me encanta y no es muy caro, ¿no?... ¿O te gusta más el rojo?

MARIO: Uy, sí, el rojo me gusta mucho, podemos comprarlo... Y a ver estas lámparas, ¿cuál te gusta más?

PAULA: Uf, pues la verdad es que no me gusta ninguna..., lo siento.

MARIO: Mira, y las de esta revista, ¿te gustan?

PAULA: Síiiii, ¡la naranja me encanta, es muy *vintage!*, pero es un poco cara, ¿no? ¿Podemos dejarlo de momento?, no la necesitamos, ¿no crees?

MARIO: Vale, vale, pero tenemos que buscar algo bonito para dar más alegría al salón... Mira, ¡mira qué mesa!, es del estilo del sofá, ¿no?

PAULA: ¿Cuál?, ¿la alta o la baja?

MARIO: La baja, ¿no te gusta?

PAULA: No sé, no lo veo... ¡Mira esta, es preciosa!

MARIO: Sí, la verdad es que me gusta mucho también, pero prefiero la baja, es más pequeña, ¿en serio no te gusta?

PAULA: Bueno..., sí..., no está mal..., y si te gusta mucho, me parece bien... La compramos, ¿vale? Y quedaría genial con un jarrón con flores, ¿miramos uno?

MARIO: Vale..., pero de momento no vamos a comprar nada más. Está bien así, ¿no te parece?

UNIDAD 10

Pista 40

Diálogo 1

• ¿Sabes qué se celebra en el estado de

Pensilvania el día dos de febrero?

■ No, ni idea.

• Pues es el Día de la Marmota, y con ella deciden si la primavera va a llegar tarde o pronto.

■ ¿Y qué hacen para saberlo?

• Pues si está nublado y no se ve la sombra del animal, la primavera está cerca, pero si hace sol y se ve la sombra, el invierno va a durar seis semanas más.

■ ¡Qué interesante!

Diálogo 2

• ¿Sabes dónde está Suazilandia? Porque una costumbre de allí es que una persona tiene que sentarse inmediatamente cuando llega a una casa.

■ ¡Qué me dices! ¿Y eso por qué?

• Pues porque un invitado no puede tener la cabeza más alta que la de la persona que lo invita.

■ ¡Anda, qué curioso!

Diálogo 3

• ¿Sabes lo que es la canela?

■ Sí, ¿por qué?

• Pues porque en Dinamarca, cuando cumplies veinticinco años, si estás soltero, tus amigos "te duchan" con canela todo el día.

■ Jajaja, ¡qué divertido!

Pista 41

1 ¿Alguna vez has pagado con el móvil?

2 ¿Alguna vez has escrito en una página web de viajes?

3 ¿Alguna vez has subido un vídeo a YouTube?

4 ¿Alguna vez has jugado a videojuegos *online* con personas en otros países?

5 ¿Te has hecho un *selfie* alguna vez?

6 ¿Has puesto "me gusta" en fotos en internet alguna vez?

7 ¿Has vendido alguna vez algo por internet?

8 ¿Has tenido alguna vez una identidad falsa en la red?

UNIDAD 11

Pista 42

Dos sílabas: guante, euro, cuero, peine.

Tres sílabas: cuadrado, triangular, espacio, recuerdo.

Cuatro sílabas: pintalabios.

Pista 43

1

–Leire, ¿has visto mis llaves?

–Sí, están encima de la mesa.

–¿Dónde?

–Mira, ahí, al lado de la cámara.

–Ah, sí, sí, ya las veo, gracias.

2

–Ay, no encuentro el pasaporte, ¿dónde está?

–No sé..., ¿has mirado dentro del bolso?

–Claro, pero ahí no está.

–Ah, mira, aquí está, debajo del sombrero.

–Ufff, gracias.

Pista 44

MARÍA EUGENIA: Yo soy hondureña, de un pueblito, pero vivo en Buenos Aires. Argentina me gusta mucho, pero acá en la ciudad todo es muy rápido. Por eso, tengo una hamaca para echarme una siesta después de las clases.

LUIS ALBERTO: Ahora vivo en España, en Málaga, aunque soy de Cuba, de una zona de montaña muy linda, pero donde hay poco turismo y poco trabajo. En Málaga hay mucho turismo y por eso estoy acá. Me encanta la ciudad, y como el clima en general es muy bueno, puedo usar mi gorro favorito.

JUAN: Vivo en el norte de España, en Bilbao, y me encanta la ciudad y su gente. Luego de tres meses acá, tengo trabajo y amigos. La verdad es que estoy muy contento, pero tengo una calavera del día de los muertos que me recuerda los colores de México y mi cultura.

LILIANA: Mi marido y yo nos hemos adaptado muy bien a España. Barcelona es una ciudad con buena comida, buena arquitectura y hay oportunidades de negocio. Lo único a lo que no renunciamos es a nuestro mate, acá prefieren el café, pero nosotros vamos con nuestra bombilla a todas partes.

Pista 45

El tema del que voy a hablar es objetos típicos de mi país, España.

En primer lugar, os quiero hablar de un objeto que se usa mucho en verano. Es

pequeño, ligero y sirve para refrescarse cuando hace mucho calor. Lo usan más las mujeres, pero también lo usan algunos hombres. Hay de muchos estilos diferentes: de lunares, de colores lisos, de flores... También de diferentes materiales: de madera, de tela, de papel... Por eso, el precio varía tanto. Puede ser muy barato si es de plástico o bastante caro si es de materiales naturales y pintado a mano. Y es muy práctico, yo siempre llevo uno en el bolso.

En segundo lugar, os voy a hablar de un objeto muy útil. Su forma es redonda con dos asas para poder moverla y cogerla. El material del que está hecha puede ser de acero inoxidable, antiadherente... depende del tipo de cocina. Se usa para preparar paellas. El tamaño depende del número de raciones, las más pequeñas son para dos personas. Si quieres preparar una buena paella, necesitas una.

Para terminar, quiero hablar de un objeto muy típico antes, pero que se usa menos desde que tenemos frigoríficos, aunque todavía se usa en los lugares donde hace mucho calor y el ambiente es seco. Por ejemplo, aquí en Sevilla es muy normal ver uno en los patios de las casas. Sirve para mantener el agua fresca y eso lo permite el material, la arcilla. Además, la forma es importante para mantener el agua hasta diez grados más fría que la temperatura ambiente. Y a mí me encanta, es muy bonito.

UNIDAD 12

Pista 46

DANIELA: Hola, Esther, ¿qué tal las vacaciones?

ESTHER: Muy bien, muy bien. Lo hemos pasado genial.

DANIELA: ¿Dónde has estado?

ESTHER: En Asturias, hemos alquilado una casa rural en un pequeño pueblo de la costa.

DANIELA: ¡Qué bien! Yo nunca he estado en Asturias, ¿tienes fotos?

ESTHER: Claro. Mira, te enseño. (...) Aquí estamos en la playa.

DANIELA: Ah, ¡qué gracioso!, este es tu hijo, ¿verdad?

ESTHER: Sí, el pequeño, tiene cuatro años.

DANIELA: ¡Madre mía!, ¡qué mayor está! ¿Tu

marido es el de la camisa blanca?

ESTHER: No, no, esos dos son unos amigos. Mi marido es el que está detrás.

DANIELA: ¡Ah!, vale... No lo veo bien.

ESTHER: No, aquí no, pero mira... en esta foto se le ve mejor.

DANIELA: ¡Ah sí!, ¡qué foto más bonita! Esta es tu hija, ¿no?

ESTHER: Sí. Aquí pasamos una tarde en un parque infantil, a los niños les encanta.

DANIELA: Claro, claro.

ESTHER: Mira, en esta foto estamos haciendo un picnic en una pradera.

DANIELA: ¡Qué guapa está aquí la niña! ¿Quién es la morena?

ESTHER: Es mi hermana, con mi sobrino, y su marido es el que está a su lado.

DANIELA: ¡Qué bien! ¡Está toda la familia!

ESTHER: Sí, este año hemos ido juntos.

DANIELA: Estupendo, se nota que lo habéis pasado muy bien.

ESTHER: Sí, la verdad es que sí. Bueno, no te aburro más con las fotos. ¿Y a ti? Ya te queda poco para las vacaciones, ¿no?

DANIELA: Sí, me voy el uno de agosto, ¡qué ganas!

Pista 47

1 Este es tu hijo, ¿verdad?

2 ¿Quién es la morena?

Pista 48

AINARA: Hola, Rafa, ¿qué pasa?

RAFA: Hola, mira, que al final no puedo quedar esta tarde, es que mis padres han organizado una cena familiar esta noche y no puedo decirles que no voy.

AINARA: Claro, claro, no te preocupes, podemos quedar otro día.

RAFA: Sí, ¿qué tal el domingo?

AINARA: Vale, perfecto.

RAFA: Estoy mirando las ofertas de ocio en la web..., a ver qué podemos hacer... ¿Vamos a ver una peli en el cine de verano?

AINARA: Ummm, no sé, eso es por la noche...; es que es un poco tarde y yo el lunes trabajo, ¿por qué no hacemos algo por la mañana?

RAFA: Vale..., a ver..., otras cosas... Mira

esto, ¿y si hacemos una de las actividades acuáticas? Podemos alquilar un kayak.

AINARA: Sí, sí, eso me gusta. ¿Sabes cuánto cuesta?

RAFA: Pues aquí hay varios precios, pero si hacemos media hora, cuesta siete euros y medio por persona.

AINARA: Bueno, está bien.

RAFA: Sí, pues si quieres, lo reservo ya.

AINARA: Sí, genial.

RAFA: ¿A qué hora?

AINARA: Pues, no sé... ¿a qué hora abren?

RAFA: Aquí pone que a las diez pero me parece pronto; puedo reservar a las once o las doce.

AINARA: Sí, a las once está bien.

RAFA: De acuerdo. Pues ya está.

AINARA: Vale, pues quedamos en la parada del autobús y vamos juntos.

RAFA: Sí, perfecto, quedamos a las diez y media.

AINARA: Muy bien. Nos vemos el domingo.

RAFA: Venga, muy bien, entonces... ¡hasta el domingo!

AINARA: Adiós.

Pista 49

Diálogo 1

—¿Vamos a tomar algo después de clase?

—¡Ay!, lo siento, es que tengo un poco de prisa; otro día, ¿vale?

Diálogo 2

—¿Te apetece salir con la bici este fin de semana?

—No, no puedo, tengo visita: vienen los padres de mi novia, mejor otro fin de semana.

UNIDAD 13

Pista 50

LOCUTORA: Buenas tardes, hoy hemos preguntado en el programa: “¿a quién sigues en las redes sociales?”. Y tenemos con nosotros a Antonio Valero... Hola, Antonio, muchas gracias por estar con nosotros.

ANTONIO: Gracias a vosotros, es un placer estar aquí.

LOCUTORA: Bueno, pues ya conoces la pregunta, ¿a quién sigues tú en las redes sociales?

ANTONIO: Pues yo soy muy muy fan de Deshun Wang, un hombre chino que para mí es un ejemplo de que en esta vida puedes cambiar las cosas si quieres. Empezó a trabajar a los dieciocho años como conductor de tranvía.

LOCUTORA: ¿Así que fue conductor de tranvía?

ANTONIO: Sí, sí... pero después hizo muchas más cosas... Y decidió cambiar su vida con cincuenta años. Lo primero que hizo fue empezar a mejorar su estado físico y a hacer gimnasia durante dos o tres horas diarias. Él dice que el deporte da alegría y yo estoy completamente de acuerdo.

LOCUTORA: Es cierto, sí, ¡qué importante es el deporte! Y cuéntenos algo más de su vida.

ANTONIO: Pues mira, a los cincuenta y siete años trabajó durante un tiempo como escultura viviente en la calle y a los sesenta y cinco años aprendió a montar a caballo. Ahora es modelo de moda.

LOCUTORA: ¡Qué maravilla! Pero ¿cuándo empezó su vida de modelo?

ANTONIO: ¡A los setenta y nueve años hizo su primer desfile! Fue modelo por primera vez casi con ochenta años, increíble, ¿no? Es conocido en el mundo de la moda como “el abuelo más sexy del mundo”, me encanta.

LOCUTORA: (*Risas*) Muchas gracias, Antonio. Lo siento, pero no tenemos más tiempo... Y ustedes, ya saben, pueden seguir en Instagram al asiático Deshun Wang, el modelo con más edad del mundo. Y recuerden que la edad no es una excusa.

Pista 51

- 1 Llegó de Mali.
- 2 Hablo francés.
- 3 Trabajó mucho.
- 4 Comentó la noticia.
- 5 Visitó a mi hermana.

UNIDAD 14

Pista 52

La comida típica dominicana es la criolla, que es una mezcla de la comida taína, la española y la africana, y por eso tiene una gastronomía muy rica y variada.

Cada región tiene sus propios platos, con productos típicos del lugar. Yo viví en la región de Cibao, al norte del país, y allá se come mucho maíz y yuca. En la costa se consumen muchos pescados y mariscos, pero en general, se come más carne, especialmente pollo y cerdo.

El ingrediente que más se consume en todo el país es el arroz y, por supuesto, el plátano, que se prepara de muchas maneras. También se comen muchas verduras y frutas como el aguacate y el coco entre otras.

Sobre las bebidas, toman mucho café. Se suele tomar solo y a cualquier hora del día. También se toman muchos jugos de frutas del país.

En general, se desayuna y se come fuerte, pero suelen hacer las cenas más ligeras.

Pista 53

Bienvenidos al *Plato del día*. Hoy vamos a hacer un plato muy sencillo, pero muy sabroso. Los ingredientes que necesitamos son aguacates, una lima, una cebolla, un jalapeño y cilantro. Primero, corte los aguacates, quite el hueso y ponga la pulpa en un plato. Luego, eche el jugo de la lima para mantener el color verde. Corte la cebolla, el jalapeño y el cilantro muy fino y mezcle todo hasta obtener una masa. ¡Y ya está listo! Sirva con nachos y disfrute de este sencillo y delicioso plato mexicano.

Pista 54

eche; corta; saque; deja; mezcle; calienta; ponga; sirve; rellene.

Pista 55

- 1 El ajo, pévalo.
- 2 Las almendras, sáquelas del agua.
- 3 El ajoblanco, ponlo unas horas en el frigorífico.
- 4 Las bolas, rellénelas con el chorizo.

UNIDAD 15

Pista 56

LUCÍA: Hola, Pablo, ¿vienes a comer?

PABLO: Uy, no puedo, estoy mirando regalos en internet.

LUCÍA: Es verdad, el viernes es el día del padre.

PABLO: Sí, pero también esta semana es el cumpleaños de mis hijas gemelas y nuestro aniversario de boda.

LUCÍA: ¡Madre mía! Pues sí que tienes regalos que hacer...

PABLO: Sí, estoy mirando en esta página web: tienen muchas cosas, pero no encuentro nada interesante.

LUCÍA: ¿Has mirado en la página *Regalos y más*? Yo creo que tienen tanta variedad como en esta, pero los regalos son más originales y para todo tipo de personas.

PABLO: No, no la conozco, voy a mirar ahora mismo. A ver... *Regalos y más*..., porque a mi padre nunca sé qué comprarle.

LUCÍA: Pues mira, yo a mi padre le he comprado el set de jardinería, que es muy completo.

PABLO: Sí, pero a mi padre las plantas no le gustan mucho. A ver qué más hay... Mira, esta maleta está bien, ¿verdad?

LUCÍA: Sí, ¿viaja mucho tu padre?

PABLO: Sí, sí, mi padre viaja tanto como yo, le encanta conocer sitios nuevos y ahora que está jubilado no para.

LUCÍA: Pues entonces es muy buena idea.

PABLO: Sí. Decidido. Y para las niñas..., no sé...

LUCÍA: A ver... ¿cuántos años tienen?

PABLO: Cumplen quince, y ya no sé qué regalarles, tienen de todo.

LUCÍA: Ya, me imagino... ¿Algo de ropa?

PABLO: Sí, siempre les compramos ropa, pero este año prefiero algo diferente, para variar.

LUCÍA: Claro... Mira esta impresora, ¿tus hijas tienen iPhone?

PABLO: Sí, pero ciento veinticinco euros es mucho dinero.

LUCÍA: Eso sí. Mira, la máquina de helados no es tan cara como la impresora y es un regalo muy original.

PABLO: Pues sí, ¡qué buena idea! A las dos les gusta mucho cocinar y así pueden hacer sus propios helados naturales, ¡les va a encantar!

LUCÍA: Sí, seguro. Bueno, ya solo queda tu mujer.

PABLO: Ah, eso es más fácil. Para nuestro aniversario he pensado en un viaje de fin de semana a Roma para los dos solos.

LUCÍA: Hombre, muy bien, eso sí que es un regalo. Pues yo fui el año pasado a Roma y conozco un hotel muy céntrico y muy bien de precio.

PABLO: Ah, ¿sí? Pues dime, dime...

Pista 57

1

DEPENDIENTE: Buenos días, ¿en qué puedo ayudarla?

CLIENTA: Buenos días. Mire, mi marido me regaló esta pulsera, pero me queda grande y me gustaría cambiarla por otra más pequeña.

DEPENDIENTE: Claro, con el *ticket* de compra no hay ningún problema.

CLIENTA: Aquí tiene.

(...)

DEPENDIENTE: Pues no estoy seguro si la tenemos más pequeña de este modelo... No, no hay. Pruébese esta, a ver qué tal le queda.

CLIENTA: Ay, qué pena, me queda también grande.

DEPENDIENTE: ¿Qué le parece esta? No es exactamente igual, pero es parecida.

CLIENTA: Me queda perfecta. ¡Y es preciosa! ¿Qué precio tiene?

DEPENDIENTE: Es solo cincuenta euros más cara.

CLIENTA: Ah, pues me la llevo.

2

DEPENDIENTA: Buenas tardes, ¿qué desea?

CLIENTE: Hola. Mire, me compré este sombrero en su página web, pero no me queda bien.

DEPENDIENTA: Muy bien, ¿quiere probarse otra talla de este modelo?

CLIENTE: La verdad es que no. Me gustaría devolverlo.

DEPENDIENTA: ¿Cuándo lo compró?

CLIENTE: El sábado pasado.

DEPENDIENTA: Entonces, no hay problema. ¿Tiene el *ticket*?

CLIENTE: Sí, aquí lo tengo, en el móvil.

DEPENDIENTA: Vale, sin problema. La devolución se la hacemos a la tarjeta con la que realizó la compra.

CLIENTE: Genial. Muchas gracias.

3

DEPENDIENTE: Buenos días.

CLIENTA: Hola. Quería probarme esas zapatillas marrones.

DEPENDIENTE: ¿Qué número tienes?

CLIENTA: El cuarenta y tres.

DEPENDIENTE: Aquí tienes.

(...)

CLIENTA: Perdona, ¿me traes un número menos?

DEPENDIENTE: Ahora mismo.

(...)

DEPENDIENTE: No tengo ese número en marrón, pruébate estas azules.

(...)

DEPENDIENTE: ¿Qué tal te quedan?

CLIENTA: Estas muy bien, pero el color no me gusta.

DEPENDIENTE: Pues en tu número de este modelo solo hay en azul.

CLIENTA: Ah, vaya, pues me lo voy a pensar. Muchas gracias.

Pista 58

1 Toma muchas fotos - Tomad muchas fotos

2 Bebe bastante agua - Bebed bastante agua

3 Habla más bajo - Hablad más bajo

4 Lee más - Leed más

5 Coge el paraguas - Coged el paraguas

6 Lleva más jerséis - Llevad más jerséis

UNIDAD 16

Pista 59

–Bueno, Carolina, enséñame tus dibujos.

–Sí, vale... mira. ¿Sabes qué es esto?

–¿Un gato? ¿Tenías un gato de pequeña?

–Sí, sí... Cuando tenía cinco años, tenía una gata que se llamaba Trufa, me pasaba el día jugando con ella, era muy cariñosa.

–Y esta niña de aquí, ¿era tu mejor amiga?

–Era mi vecina Marta: sí, era mi mejor amiga entonces, me pasaba el día en su casa o ella en la mía, éramos como hermanas, y además, íbamos a la misma clase.

–¿Y estas botas?, ¿eran tus zapatos favoritos?

–Exacto, eran mis botas de agua, me encantaban y me las ponía todos los días, no me las quitaba ni cuando hacía sol.

–¿Y de qué color eran?

–Rosas, eran preciosas.

–¿Y esto?, ¿tocabas la guitarra?

–Sí, sí, con doce años tocaba la guitarra en el colegio, ¡qué tiempos!

–¿Y esta montaña?, ¿ibas a esquiar?

–Bueno, es mi pueblo, pero en aquella época no esquiábamos, solo hacíamos muñecos de nieve muy grandes, ¡lo pasábamos genial!

–Esto es que te gustaba ir a la playa, ¿verdad?

–Sí, cuando iba al instituto, pasábamos todos los veranos en casa de mi tío Pablo, en Altea, ¡qué buenos recuerdos!, tenía muchos amigos y era muy divertido.

–¡Anda! ¿Te gusta Coldplay? A mí me encanta.

–Pues sí, era mi grupo favorito cuando estaba en la universidad, me pasaba el día escuchándolos y me sabía todas sus canciones... Pero, bueno, a ver... ahora me toca adivinar a mí, enséñame tus dibujos.

Pista 60

SOFÍA: Mirad qué artículo más interesante, seguro que vosotros recordáis estas cosas.

NACHO: (*Risas*) ¡Anda, claro! Yo utilizaba una máquina de escribir como esta para hacer mis deberes en la universidad.

AURORA: Sí, sí, yo también. Tardaba horas para escribir una página y gastaba muchísimo papel.

NACHO: ¿Y el teléfono? Solo teníamos teléfono en casa y no perdíamos el tiempo como ahora con el móvil.

AURORA: No, perdíamos el tiempo con el fijo. ¿No te acuerdas de las horas que pasábamos al teléfono? Yo tenía uno en mi habitación, el problema era que los abuelos escuchaban mis conversaciones con el teléfono que había en el salón.

NACHO: Sí, me acuerdo de eso, así conocí a tu padre. (*Risas*)

SOFÍA: ¡Qué horror! Afortunadamente ahora la vida es más fácil que antes.

NACHO: Pues yo creo que no. Teníamos menos tecnología, pero éramos muy felices, ¿verdad, Aurora?

AURORA: Bueno, depende, ¿no? Éramos felices porque éramos más jóvenes, pero yo pienso que hoy en día hay más libertad y más opciones. Por ejemplo, ahora podemos ver cualquier película en cualquier momento, pero antes solo había dos canales de televisión y teníamos que ver lo que había.

SOFÍA: Uff, no me lo puedo imaginar.

NACHO: Bueno, sí, es verdad, pero yo recuerdo que antes la gente salía de la oficina y se olvidaba del trabajo hasta el día siguiente. Actualmente estás localizado todo el tiempo.

AURORA: No estoy de acuerdo con eso, depende de la persona: yo, cuando llego a casa, no me conecto y no miro los *e-mails* del trabajo.

SOFÍA: Bueno...

NACHO: ¿Y la comida?, ¿crees que comemos mejor ahora... con tantos químicos y cosas artificiales?

AURORA: Sí, eso es verdad.

NACHO: Además, hay más contaminación y eso es un problema para la salud.

SOFÍA: Bueno, bueno, está claro que hay cosas mejores y otras peores. Pero yo estoy feliz viviendo en el presente. Bueno, me voy, que he quedado para jugar a la Play.

Pista 61

Conversación 1

HOMBRE: ¿Tú crees que antiguamente salíamos menos?

MUJER: No, salíamos más que ahora lo que pasa es que...

Conversación 2

HOMBRE: Antes no se veía la tele tanto como ahora.

MUJER: ¿Tú crees? Pues a mí me parece que...

Conversación 3

HOMBRE: Cuando yo era pequeño, no había colegios bilingües.

MUJER: No, había colegios bilingües pero menos que ahora y...

Pista 62

1 Buenas tardes. Llamo porque le regalé la semana pasada a mi novia un vale para hacerse un tatuaje en vuestro estudio, pero no se lo quiere hacer y quería saber si me podéis devolver el dinero. Mi nombre es Carlos y mi número es el seis cinco cuatro, dos uno nueve, ocho siete cinco.

2 ¡Hola, Antonio! Soy Julia. Ayer estuve en vuestro estudio con mi hijo que se hizo un tatuaje en el brazo de un dragón, ¿te acuerdas? Pues hoy lo tiene muy rojo y te llamo para ver si me puedes recomendar algo para calmar la irritación. Mi número es el nueve tres, seis cuatro cinco, dos cero, ocho nueve.

3 Hola, Antonio. Soy Carla, perdona, pero tengo que cambiar la cita que tenía para ponerle color al tatuaje esta tarde. Es que mi hija está mala y mis padres no están, así que no puedo dejarla sola. Ya sé que eran tres horas, pero es que tiene mucha fiebre y así no la puedo llevar. Te llamo cuando esté mejor, ¿vale?

4 Buenas, llamaba porque me hice un tatuaje horrible hace años y me gustaría eliminarlo. Bueno, no exactamente, lo que quiero es hacerme un tatuaje artístico encima para taparlo. Me han dicho que sois unos artistas y quería saber cuándo puedo ir y hablarlo con vosotros. Me llamo Nino y mi número es seis cinco ocho, dos cero uno, tres cinco cero.

UNIDAD 17

Pista 63

1 la cabeza; 2 la espalda; 3 el cuello; 4 el pie; 5 las manos; 6 las muelas; 7 los dientes; 8 los ojos.

Pista 64

Diálogo 1

–¿Qué te pasa Mario? Tienes mala cara.

–Sí, sí... es que tengo un resfriado horrible.

–¿Y has tenido fiebre?

–No, por suerte no, pero estoy muy cansado.

Diálogo 2

–Pero Montse, ¿y esa cara?

–Es que duermo fatal, estoy muy estresada y me despierto continuamente.

Diálogo 3

–Buenos días, ¿qué tal has dormido hoy?

–Uf, fatal, me duele muchísimo la espalda..., es horrible, voy a tomarme algo para el dolor.

Pista 65

Diálogo 1

–¿Qué te pasa Mario? Tienes mala cara.

–Sí, sí... es que tengo un resfriado horrible.

–¿Y has tenido fiebre?

–No, por suerte no, pero estoy muy cansado.

–Pues ya sabes, intenta dormir mucho y seguro que mejoras.

–Sí, sí, a ver si puedo...

Diálogo 2

–Pero Montse, ¿y esa cara?

–Es que duermo fatal, estoy muy estresada y me despierto continuamente.

–Pues para el estrés va muy bien el deporte, ¿no ibas a clases de yoga?

–No, ese es el problema, que no tengo tiempo...

–Pues por lo menos ve un día a la semana si no tienes más tiempo, pero es muy importante, no lo dejes.

–Sí, es verdad, voy a intentarlo, porque algo tengo que hacer, no puedo seguir así.

Diálogo 3

–Buenos días, ¿qué tal has dormido hoy?

–Uf, fatal, me duele muchísimo la espalda..., es horrible, voy a tomarme algo para el dolor.

–¡No, no, no!, lo mejor es darte un buen masaje, ya sabes que con las pastillas te duele después el estómago, ¿por qué no llamas al masajista y le pides hora para esta tarde?

–Sí, ya, pero de momento...

Pista 66**Conversación 1**

PABLO: Llegas un poco tarde, ¿no?

CRISTINA: Ay, sí, perdona es que acabo de ir a la peluquería para preguntar por un aliado japonés y me he entretenido.

PABLO: Ah, ¿y eso por qué?, ¿te lo vas a hacer?

CRISTINA: Es que no me gusta mi pelo porque ni es liso ni rizado. Pero de momento no me lo voy a hacer, me da un poco de miedo, la verdad, es que me parece un poco agresivo.

PABLO: Pues yo te lo veo bien, pero si te apetece...

Conversación 2

MIGUEL: Cariño, he decidido superar mi miedo y empiezo a dar clases de natación el miércoles.

OLGA: ¿En serio?

MIGUEL: Sí, y además ya empezaba a ser un complejo, soy el único de mis amigos que no sabe nadar.

OLGA: Me alegro mucho. Por fin vamos a poder irnos a la playa con los nietos.

Conversación 3

BERNARDO: Uy, Thais, ¡qué guapa estás!

THAIS: Gracias, es que he ido a la óptica y me han dicho que puedo volver a usar lentillas y me he quitado estas gafas horribles..., ¡después de un año! Así que voy a tirarlas, no quiero volver a llevarlas, me hacían sentir feísima.

BERNARDO: Bueno, volver a usar lentillas está bien, pero debes usar las gafas para descansar. Lo que tienes que hacer es buscar unas gafas bonitas para sentirte bien llevándolas. Además, tú nunca estás fea.

UNIDAD 18**Pista 67****1**

–Hola, Elena, ¿puedes quedarte con el niño esta tarde? Es que tengo una reunión de trabajo y voy a volver tarde.

–Claro, claro, tráelo sin problema, voy a estar en casa todo el día.

–Pues mil gracias, me haces un gran favor.

2

–Hola, perdona, ¿me dejas dos huevos? Estaba haciendo una tortilla y no tengo suficientes. Mañana voy al supermercado y te los devuelvo.

–Ay, imposible, es que no me queda ni uno, acabo de hacer un bizcocho y he usado todos los que tenía. Lo siento.

–Pues nada, no te preocupes y gracias de todos modos.

3

–Dani, perdona, ¿puedes venir un momento a mi casa? Es que estoy pintando el salón y te necesito para mover la mesa grande.

–Sí, sí, voy en dos minutos.

–Vale, gracias.

4

–Perdona, Antonio, ¿me ayudas a subir la compra? Es que iba a subirla mi hija...

–Claro, tranquila.

–Ah, mil gracias y perdona por molestarte.

–Nada, no te preocupes... Llámame otra vez si me necesitas.

5

–Oye, Ramón, ¿puedes darme un poco de sal? Es que no me queda nada, ayer me olvidé de comprarla.

–Sin problema, toma, toma, ¿necesitas más?

–No, nada, nada, con esto es suficiente. Muchas gracias.

–De nada, mujer.

Pista 68

1 Claro, claro, tranquila.

2 Ay, lo siento.

3 Sin problema, toma, toma.

4 Bueno, vale.

5 Ay, imposible, es que no me quedan, lo siento.

GRAMÁTICA Y COMUNICACIÓN**Pista 69**

1 taza; **2** poco; **3** justo; **4** coco; **5** Guetta; **6** suiza; **7** bajo; **8** garra.

Pista 70

1 Portugal; **2** Guinea; **3** Colombia; **4** Argentina; **5** Suecia; **6** Venezuela; **7** Zamora; **8** Barcelona.

Pista 71

1 perro; **2** caro; **3** pera; **4** corro; **5** ahora; **6** para; **7** amarra; **8** Larra.

Pista 72

■ Hola, buenos días, ¿qué les pongo?

▲ Buenos días... Un café con leche para mí.

■ ¿Y para usted?

● Yo quiero una caña.

■ ¿Quieren algo de comer? Tenemos una tortilla buenísima.

▲ Uy, pues sí, yo quiero un pincho de tortilla, ¿y tú?

● No, nada, no tengo hambre, la verdad.

(...)

● ¿Me pone otra caña, por favor?

■ Sí, claro, aquí tiene. ¿Algo más?

● No, nada más, gracias.

(...)

● Perdone, ¿cuánto es?

■ A ver... Son siete euros.

● Aquí tiene. Muchas gracias.

■ Gracias a ustedes, adiós.

● Adiós.

Pista 73

teatro; leído; océano; oigo; paraguas; ahora; pienso; feo; baile; causa; ahijado; aire.

Pista 74**Diálogo 1**

–¿Quiénes son tus hijos?

–Los de la derecha.

Diálogo 2

–¿Quién es tu jefa?

–La morena de pelo corto.

Diálogo 3

–¿Quién es tu abuelo?

–El del traje azul.

Diálogo 4

–La que lleva un vestido amarillo es tu mujer, ¿verdad?

–No, esa es mi cuñada.

Diálogo 5

–El de las gafas es tu hermano, ¿no?
 –No, mi hermano no lleva, ese es mi primo Raúl.

Diálogo 6

–Los que están sentados son tus padres, ¿verdad?
 –Sí, estamos celebrando su aniversario de boda.

Diálogo 7

–¿Las que están a tu lado son tus hermanas?
 –Sí, Rocío es la de la derecha y Patri, la de la izquierda.

Diálogo 8

–¿Dónde está tu hijo en esta foto?
 –Mira, aquí, es el del fondo con la gorra negra, es que no se le ve bien la cara.

Pista 75

–Hola, Carolina, ¿salimos esta noche a tomar algo?
 –Lo siento, es que tengo que estudiar, tengo un examen. Podemos quedar mañana por la tarde.
 –Vale, mañana hay cine de verano, ¿vamos?
 –Sí, buena idea, pero... ¿qué película ponen?
 –La última de *Star Wars*.
 –Bueno, ya la he visto pero me encanta. ¿A qué hora quedamos?
 –La película empieza a las diez, podemos quedar a las nueve y tomar algo antes.
 –Sí, muy bien. Entonces, paso por tu casa a las nueve.
 –Perfecto, hasta mañana.

Pista 76

mañana; estuvo; sofá; dije; café; salió; canción; pudo; teléfono; comí; Fernández; árbol; vio; médico; contestó; pájaro.

Pista 77

LOCUTOR: Hoy tenemos con nosotros a Marina Casalderrey, una mujer que ha dedicado su vida al surf, su gran pasión.

Hola, Marina, muchas gracias por estar con nosotros.

MARINA: Gracias a vosotros, es un placer estar aquí contigo.

LOCUTOR: Bueno, me gustaría preguntarte para empezar, ¿dónde naciste?

MARINA: Nací en Vitoria hace unos cuantos años, una ciudad bonita y tranquila del País Vasco, pero a los tres años nos fuimos a vivir a Donosti, al mar.

LOCUTOR: ¿Y cómo empezaste en el mundo del surf?

MARINA: Bueno, el deporte me gustó desde pequeña... A los ocho años hice un curso de surf en el colegio y cuando cumplí diez años, me regalaron mi primera tabla de surf, ¡es el mejor regalo de mi vida!

LOCUTOR: Y ahí empieza tu pasión, ¿no? ¿Y cuándo empezó tu aventura americana?

MARINA: En mil novecientos setenta y cinco conocí a Gilberto, un chico brasileño, y nos fuimos a vivir a Florianópolis, ¡una maravilla!, con las mejores playas y olas del mundo. Trabajé como camarera en restaurantes, fui profesora de español y de surf..., fueron años difíciles, no tenía mucho dinero, pero poco a poco empecé en el mundo de la competición. Horas y horas en la tabla por todas las playas del mundo: Nueva Zelanda, Bali, Sudáfrica... Y ahora quiero escribir sobre ello en un blog.

LOCUTOR: ¿Y la idea de crear un blog de dónde sale?

MARINA: *(Risas)* De mi amigo Gorka, que dice que tengo que contar mis experiencias... Siempre me está haciendo vídeos. Cree que escribo bien y puedo ayudar a otros que quieran empezar en el mundo del surf. Estoy empezando a hacerlo, y ¡me encanta!

LOCUTOR: Pues, Marina, suerte con el blog y muchas gracias por compartir tu experiencia con nosotros.

MARINA: Muchas gracias a vosotros.

Pista 78

haz; id; comed; poneos; tengan; acuéstese; alquila; escriba; sal; ve; tenga; di; hablen; haced; escuchen; ponga; vengán.

Pista 79

- 1 Hola, Elena, ¿puedes quedarte con el niño esta tarde?
- 2 Hola, perdona, ¿me dejas dos huevos?
- 3 Dani, perdona, ¿puedes venir un momento a mi casa?
- 4 Perdona, Antonio, ¿me ayudas a subir la compra?
- 5 Oye, Ramón, ¿puedes darme un poco de sal?